

Durante su estancia disfrute de... LA CULTURA

PATRIMONIO CULTURAL

Un recorrido por los pueblos y ciudades del entorno puede convertirse en un auténtico paseo por la Edad Media: podrá disfrutar de encantadores pueblos (Ujué, San Martín de Unx, La Valdorba), castillos y torres (Palacio de Olite, Castillo de Javier), milenarios monasterios (Monasterio de Leyre) o pequeñas ciudades medievales (Sangüesa, Tafalla, Olite, Sos del Rey Católico).

Encantadores pueblos:

Ujué

Bello pueblo medieval de estrechas calles que recorren pronunciadas cuestas para concluir, en lo alto, ante el Santuario-Fortaleza de Santa María de Ujué. El Santuario, monumento nacional, es una de las manifestaciones más importantes de la arquitectura medieval en Navarra

More info <http://www.ujue.info/>

Fuente: cf.navarra.es

San Martín de Unx

Cuna de buenos vinos, San Martín de Unx es una localidad agrícola de callejas medievales salpicadas de casas de hidalgos, restos de muralla y vestigios de una calzada romana.

En la parte alta del pueblo, dominando la localidad, se levanta el templo de San Martín de Tours, una de las iglesias más encantadoras del románico navarro desde la que podrá contemplar magníficos paisajes.

More info <http://www.sanmartindeunx.es/>

Fuente: cf.navarra.es

Valdorba

Atravesada por antiguas rutas del Camino de Santiago, sus tierras están sembradas de iglesias, cruceros y ermitas románicas. En la Valdorba se encuentra la mayor concentración de Arte Románico navarro: iglesias, ermitas y obras de arquitectura civil con el encanto de la construcción medieval forman parte del paisaje del valle. El Románico Valdorbés se caracteriza por la pureza de los conceptos formales, la sencillez y el pequeño tamaño de las construcciones.

Entre ellas encontramos la iglesia de San Pedro de Sansomain, la ermita de Catalain, la iglesia de Orísoain, ... y dos tesoros únicos en toda Europa: la iglesia de San Pedro de Echano y el Hórreo de Iracheta.

More info. <http://www.valdorba.org/>

Torres y castillos:

Castillo de Javier

En la Navarra Media, a 8 km. de Sangüesa, se alza esta fortaleza medieval erigida sobre roca viva, que congrega cada año a principios de marzo a miles de navarros en la popular peregrinación conocida como "Javierada".

More info <http://www.santuariodejavier.org/>

Olite

Olite, pequeña ciudad que atesora un rico y variado patrimonio que le ha hecho merecedora del apelativo de Conjunto Histórico y Artístico; las iglesias de Santa María y San Pedro, los conventos de San Francisco y Santa Engracia, recintos amurallados, galerías mediales, un inolvidable entramado urbano y el esbelto y armonioso Palacio Real, cuya silueta domina la ciudad.

El palacio, auténtico símbolo de Olite, fue sede real durante la Edad Media; los gruesos muros y torres almenadas del palacio alojaron a reyes y princesas. Declarado monumento nacional en 1925, constituye el ejemplo más importante del gótico civil de Navarra y uno de los más notables de Europa

More info. <http://www.olite.es/>

Milenarios monasterios:

Monasterio de Leire

Ubicado al pie de la sierra de la que toma el nombre, a 50 kilómetros de Pamplona y a 16 kilómetros de Sangüesa, el monasterio de Leire esconde magníficos tesoros como la cripta del siglo XI, la bóveda gótica o la "Porta Speciosa", un perfecto pórtico románico del siglo XII.

Uno de los conjuntos monumentales más atractivos y entrañables de la Comunidad Foral, tumba de reyes navarros y escenario, cada año en verano, de la entrega del premio Príncipe de Viana

More info <http://www.monasteriodeleire.com>

Pequeñas ciudades medievales:

Sangüesa:

Fronteriza y jacobea, hospitalaria y monumental, Sangüesa es mezcla de montaña y ribera, una ciudad para contemplar y vivir.

Interesantes edificios civiles, iglesias y conventos evocan épocas de esplendor y reafirman el merecido apelativo de Ciudad Monumental. La gran joya de Sangüesa es sin lugar a dudas, la portada románica, finales del siglo XII, de Santa María la Real, una de las obras más importantes de su estilo.

More info. <http://www.sanguesa.org/>

Tafalla

Atravesada por el río Cidacos, la ciudad mantiene el sabor medieval en su zona alta y ofrece un aire más moderno en la zona céntrica, dedicada al comercio y los servicios. La plaza es punto de reunión de los tafalenses y escenario de los principales acontecimientos. La original fuente es casi un símbolo de la ciudad. La tradición popular atribuye su fundación al primer poblador de la Península Ibérica, Túbal, que da nombre a una calle y al restaurante más afamado de la localidad. Las estrechas rúas medievales del casco histórico, flanqueadas por casas de piedra invitan a pasear sin prisas para descubrir su patrimonio.

More info <http://www.tafalla.es/>

Fuente: cf.navarra.es

Sos del Rey Católico

En una elevación de la Sierra de la Peña se yergue la Villa de Sos del Rey Católico, declarada conjunto histórico artístico y bien de interés cultural, y cabeza de la comarca de las Altas Cinco Villas.

Erigida sobre un cerro del que salen dos promontorios naturales, en los que se ubican el Castillo y el palacio de Sada, conserva sus características de atalaya fronteriza entre los reinos de Navarra y Aragón.

Sus casas de piedra, aleros, portadas con dovelas y escudos, ventanas góticas y renacentistas, y con sus estrechas calles de antiguo empedrado son elementos que se funden para crear un armonioso monumento.

More info <http://www.sosdelreycatolico.com/web/intro.asp>